

«Согласовано»

Начальник

Управления культуры Исполнительного

Комитета муниципального образования

г.Казани

(подпись)

А.И.Абзалов



«Утверждаю»

Директор

МБУ ДО

«ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева»

г.Казани

(подпись)

О.Н. Ибрагимова



ОТЧЕТ

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования г. Казани
«Детская музыкальная школа № 17
имени С.З. Сайдашева»**

**за 2021-2022 учебный год
(сведения на 01.06.2022 г.)**

1. Сведения об образовательной организации.

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани.

Почтовый адрес (с индексом): 420126, Республика Татарстан, город Казань, ул. Адоратского, д.25 а.

Контактные данные администрации:

- директор –Ибрагимова Эндже Нурисламовна, телефон - 8 (843) 521-29-21, 8 (903) 388-32-28,

- секретарь –Князева Татьяна Владимировна, телефон приёмной - 8 (843) 521-66-43,

- зам. директора по УВР –Харисова Елена Евгеньевна, телефон - 8 (960) 034-29-34.

Электронная почта: kazandmsh17@yandex.ru

Сайты: https://edu.tatar.ru/nsav/sch_17

Год открытия: 1981 г.

Количество мест для учащихся: 360

Наличие лицензии (номер, срок действия): Лицензия № 10804 от 28.12.2021 года, бессрочно.

Наличие свидетельства об аккредитации (номер, срок действия): бессрочно

Форма собственности: муниципальная

Начальник Управления культуры: Абзалов Азат Искандарович, телефон приемной - 8 (843) 292-90-81.

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса: нет

Отделения: нет

2. Кадры.

2.1. Кадры по качественному составу:

№ п/п	Общее кол-во препода. (штат. + совм.)	Педагоги, имеющие звания, уч. степень (только штат.), единица, % от штатных работ	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат.), единица, % от штатных работ	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				высшая	I	II	соответствие занимаемой должности	с высшим	средним спец.	обуч. заочно
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	43 40+3	5 12,50%	5 12,50%	19 47,50%	14 35,00%	-	3 7,50%	32 80,00%	7 17,50%	-

2.2. Кадры по возрасту и вакансии:

№	Общее кол-во препод. (штат.+совм.)	из них				Потребность в кадрах	
		До 25 лет (штат.+совм.)	25-35 лет (штат.+совм.)	35-55 (60 муж.) (штат.+совм.)	Пенсионный (штат.+совм.)	Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6	7	8
1	43 40+3	0 0+0	9 8+1	16 15+1	18 17+1	-	-

Средний возраст: 49,6 лет.

2.3. Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год и месяц обучения
1.	Ибрагимова Э.Н.	«Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования»	ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ»	08.02.2022-09.02.2022
		Стажировка в рамках Республиканского музыкально-педагогического форума «ДМШ-ССУЗ-ВУЗ: навстречу друг другу».	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»	12.01.2022
2.	Харисова Е.Е.	«Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования»	ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ»	08.02.2022-09.02.2022
3.	Афанасьева Е.В.	Домра стажировка в рамках VI Международного конкурса исполнителей на		10.03.-15.03.2022г.

		народных инструментах и дирижеров оркестров народных инструментов им. С.З.Сайдшева Сертификат №Д-301 в объеме 36 часов		
4.	Ветлужских Т.А.	«Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования»	ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ»	08.02.2022г.- 09.02.2022г.
5.	Глухова Е.Е	«Менеджмент музыкального искусства»	г.Казань	11- 22.10.2021г.
6.	Клестова Л.А.	«Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования»	ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ»	08.02.2022г.- 09.02.2022г.
7.	Оболенская М.В.	Стажировка в рамках Республиканского музыкально-педагогического форума «ДМШ-ССУЗ-ВУЗ: навстречу друг другу».	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»	12.01.2022г.
8.	Прыгун Е.В	«Актуальные проблемы совершенствования ансамблевого мастерства»	Казанская государственная консерватория им.Н.Г.Жиганова Курсы повышения квалификации при	01.09.2021г. – 15.09.2021г.
Всего преподавателей - ед. /% 8ч.; 19,04%				

2.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно (ФИО, преподаваемый предмет, вуз-ссуз, специальность):

2.5. Правительственные награды.

№ п/п	Ф.И.О.	Правительственные награды	Дата награды
1.	Афанасьева Елена Владимировна	Нагрудный знак «За достижения в культуре» Министерства культуры Республики Татарстан	12.08.2021г
2.	Ветлужских Татьяна Александровна	Нагрудный знак «За достижения в культуре» Министерства культуры Республики Татарстан	20.12.2021г
3.			
Всего преподавателей – ед. /%			
2ч.-4,76%			

• **Награды коллектива за прошедший год:**

№ п/п	Ф.И.О.	Правительственные награды	Дата награды
1.	-	-	-
2.			
Всего преподавателей – ед. /%			

3. Сведения об учащихся.

3.1. Контингент учащихся на (бюджет):

№ п/п	Отделение (Специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	Из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и %)	Академ. отпуск	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Фортепианный отдел	53	2	13	-	-	51
2	Струнно-смычковый отдел	46	6	12	1	1	38
3	Народный отдел (баян,	102	14	17	4	1	83

	аккордеон, домра, балалайка, гитара)						
4	Отдел духовых и ударных инструмен тов (блок флейта, флейта, труба, саксофон, кларнет, ударные инструмен ты)	46	6	8	-	-	40
5	Вокально- хоровой отдел	113	7	12	4	3	99
ВСЕГО:		360	35	62	9	5	311

Причины отсева: смена местожительства и переход в другие школы – 9 чел./2,5% (ед./%) учащихся, академический отпуск (по болезни) - 5 чел./1,38% (ед./%) учащихся.

Специальность	Количество учащихся	Из них		
		ФГТ	ОРП	ХЭН
фортепиано	53	49	4	-
скрипка	40	28	1	11
виолончель	6	6	0	0
баян, аккордеон	21	9	4	8
домра, балалайка	41	30	7	4
гитара	39	15	11	13
духовые и ударные инструменты	46	18	20	8
Хор, вокал	116	87	27	-
Итого	360	242	74	44

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

№ п/п	Отделение	Кол-во учащихся (на начало года)	Кол-во учащихся (на конец года)
1	Подгруппа обще- эстетического развития	8	8
2	Индивидуальные музыкальные занятия	8	8

3.3. Успеваемость по школе:

№ п / п	Отделение	Общая успеваем ость %	Качественный анализ				
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттест. (причина)
1	Фортепиан- ный отдел	53ч.-100%	34ч.- 64,15%	18ч.- 33,96%	1ч.- 1,88%	-	-
2	Струнно- смычковы й отдел	46ч.-100%	15ч.- 32,6%	28ч.- 60,86%	3ч.- 6,52%	-	-
3	Народный отдел	102ч.- 100%	20ч.- 19,6%	66ч.- 64,7%	16ч.- 15,68%	-	-
4	Отдел духовых и ударных инструмен- тов	46ч.-100%	14ч.- 30,43%	27ч.- 58,69%	5ч.- 10,86%	-	-
5	Вокально- хоровой отдел	113ч.- 100%	32ч.- 28,31%	79ч.- 69,91%	2ч.- 1,76%	-	-

План приёма.

Фортепиано – 14 человек

Скрипка – 9 человек

Виолончель -1человек

Баян – 2 человек

Домра – 3 человек

Гитара – 2 человека

Духовые и ударные инструменты – 7 человек

Хор – 11 человек

Уровень поступающих: (общий уровень, наличие или отсутствие конкурса при поступлении, причины – организация работы по привлечению детей в школу)
общий уровень поступающих хороший, конкурс при поступлении в школу есть, 2 учащихся на 1 место.

3.4. Профориентационная работа.

Формы профориентационной работы с учащимися: учащиеся школы принимают активное участие в мастер-классах, регулярно в школе проходят концерты учащихся ССМШ при КГК, а также студентов музыкального колледжа и консерватории. Преподаватели посещают со своими учащимися концерты выдающихся музыкантов.

02 марта 2022 года преподавателем Казанского музыкального колледжа им. И.В. Аухадеева Гилемзяновой Э.Э. проведена консультация по сольфеджио для будущих абитуриентов.

20 марта 2022 года преподавателем Оболенской М.В. организована поездка в город Йошкар - Ола для будущих абитуриентов на мастер-класс Заслуженного работника культуры РФ Николаевой Л.В.

Открытые уроки по педпрактике студентов Казанского музыкального колледжа им. И.В. Аухадеева преподавателя Мутаваловой Г.И. (23,26 мая 2022 года)

Сведения о выпускниках последних трёх лет, поступивших в специальные учебные заведения.

№	Год поступления (на 1 сентября)	Кол-во вып-ков	Кол-во пост. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
1	2019	33	2-6,06%	Хидиятуллина Сабина	Фатыхова С.Н. (дирижерско-хоровое)	Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева
				Малкис Диана	Воронина Т.П. (скрипка)	Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева
2	2020	37	3-8,1%	Леонтьева Полина	Афанасьева Е.В. (домра)	Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева
				Овечкина Жасмин	Харланова И.В. (академический вокал)	Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева
				Русакова Маргарита	Воронина Т.П. (скрипка)	Средняя специальная музыкальная школа при Казанской государственной консерватории

						им. Н. Г. Жиганова
3	2021	31	5 16,12%	Билалов Амир	Харланова И.В. (народный вокал)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»
				Миннихметова Анастасия	Харланова И.В. (академический вокал)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»
				Ишмухаметова Амира	Афанасьева Е.В. (домра)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»
				Каримова Лина	Воронина Т.П. (скрипка)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»
				Самигуллина Диана	Мутавалова Г.И. (скрипка)	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанский музыкальный

						колледж имени И.В.Аухадеева»
--	--	--	--	--	--	---------------------------------

3.5. Работа с детьми с ограниченными возможностями (количество детей (всего, обучающихся на дому), наличие адаптированных программ, реализация программы «Доступная среда», количество детей с ОВЗ - лауреатов и дипломантов различных конкурсов и т. п. -

3.6. Количество детей из многодетных семей: 30 человек.

4. Учебно-педагогическая работа

4.1 Рабочие программы:

Детская музыкальная школа № 17 им. С.З. Сайдашева реализует в своей деятельности образовательные программы художественно-эстетической направленности. Образовательный процесс ведется на основе примерных программ и методических рекомендаций для ДМШ, одобренных научно-методическим Центром по художественному образованию Министерства культуры РФ, Москва 2002, 2006; Методических рекомендаций по определению требований к уровню подготовки и проведению аттестации ДМШ, рекомендованных письмом Управления науки и образования, Министерством Культуры РФ № 626-06-32 от 18.05.2004 г.

Содержание обучения и воспитания детей соответствуют уровню и направленности образовательных программ дополнительного образования. Образовательные программы отражают специфику образовательного процесса. Содержание образования определяется учебными планами, утвержденными приказом № 242 Министерства культуры РФ от 1988 г. и методическими рекомендациями для преподавателей ДМШ, утвержденными Главным управлением учебных заведений и научных учреждений, а также МК РФ. С 2014-2015 учебного года школой реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации». Образовательный процесс ведется с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства: «Фортепиано» и «Хоровое пение», а с 2017 учебного года добавляются «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Программы разработаны с учётом:

- обеспечения преемственности программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программы составлены с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Содержание образования определяется учебными планами, графиками утвержденными образовательным учреждением.

№ п/п	Предмет	Программа	Полнота реал. програм м
1.	Фортепиано	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1988 г.), составители: А.Д. Алексеев, А.П. Батагова, Е.Н. Орлова, И.А. Дашкова, В.В. Дельнова, Э.Ш. Тургенева, З.П. Проскурякова Примерная программа для ДМШ, г. Москва (2006 г.), составитель: В.А. Салахидинова Вариативная программа для ДМШ, г. Москва (2006 г.), составитель: Л.Б. Дьякова	100 %
2.	Скрипка	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1976 г.), составитель: А.П. Прозоров	100 %
3.	Виолончель	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1970 г.),	100%
4.	Баян	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1985 г.), составители: Г.Т. Стативкин, С.Г. Чапкий	100 %
5.	Аkkордеон	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1988 г.), составитель: Л.В. Гаврилов	100 %
6.	Домра	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1988 г.), составители: В.А. Рябова, В.С. Чунин	100 %
7.	Балалайка	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1988 г.), составители: В.М. Евдокимов, Г.Е. Ларин	100 %
8.	Гитара	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1979 г.), составитель: Е.Н. Ларичев	100 %
9.	Общее фортепиано	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1975 г.), составители: Е.В. Аникиенко, Е.Г. Гасанова, В.М. Загоринская, Н.Н. Лебедева	100 %
10.	Ансамбли	Примерная программа для ДМШ, г. Москва (2006 г.), составитель: Э.Н. Морозюк	100 %
11.	Аkkомпанемент	Примерная программа для ДМШ, г. Москва (2006 г.), составитель: И.Е. Домогацкая	100 %

12.	Сольфеджио	Примерная программа и методические рекомендации для ДМШ, г. Москва (2006 г.), авторы: И.Е. Домогацкая, Л.И. Чустова Типовая программа для МК СССР (1984 г.), составитель: Т.А. Калужская	100 %
13.	Музыкальная литература	Типовая программа для МК СССР (1988 г.), составитель: Е.Б. Лисянская Примерная программа и методические рекомендации для ДМШ, г. Москва (2006 г.) составитель: А.И. Лагутин	100 %
14.	Духовые инструменты	Типовая программа для ДМШ МК СССР (1975 г.), составители: П.З. Барышников, Ю.А. Должиков, Н.А. Веселый, Г.М. Горохов, Б.В. Афанасьев, А.Н. Плетцер, Т.Д. Егорова, В.П. Штейман, Э.С. Назарян, Л.П. Самохвалов	100 %
15.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	Примерная программа, г. Казань (2014 г.), Л.А. Клестова, С.М. Шель (рецензент Д.Б. Маршанский)	100 %
16.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	Примерная программа, г. Казань (2016 г.), составители: Заслуженный работник культуры РТ И.В. Маслова, М.Г. Пахова (рецензент И.М. Лаптева)	100 %
17.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	Примерная программа, г. Казань (2016 г.), составители: Е.В. Афанасьева, Т.А. Ветлужских, А. Ф. Давлетшин	100 %

18.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	Примерная программа, г. Казань (2016 г.), составители: Н.Г. Хусаинова, Е.А. Холмогорова	100 %
19.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	Примерная программа, г. Казань (2013 г.), составители: Заслуженный работник культуры РТ С.Н. Фатыхова, Е.А. Борминская (рецензент Ю.С. Карпов)	100 %

4.2. Работа с национальным компонентом (татарское отделение и т.д.): в школе ведётся преподавание вокала на татарском языке преподавателем Р.А.Валиуллиной. Педагогом Н.Г. Хусаиновой создан ансамбль флейтистов и вокалистов «Назлы гуль», где дети занимаются с огромным удовольствием и интересом, приобщаясь к национальной культуре.

4.3. Особенности работы преподавателей школы (вкратце).

Большую роль преподаватели школы уделяют методической работе. Она является одной из важных форм повышения профессионального уровня. Темы докладов, сообщений, открытых уроков исходили из первоочередных задач, стоящих перед педагогами нашей школы. Это:

- повышение исполнительского мастерства преподавателей;
- освоение новых форм и методов обучения учащихся;
- активизация работы по пропаганде татарского музыкального искусства среди учащихся и родителей;
- развитие творческих способностей учащихся и т.д.

Для того чтобы успешно выполнять все эти сложные задачи по обучению и воспитанию учащихся, преподавателю необходимо систематически повышать свою квалификацию, изучать передовой опыт, уметь творчески мыслить. Кроме этого педагог должен уделять серьезное внимание своему исполнительскому мастерству, его пример как исполнителя и пропагандиста музыки - залог успеха в воспитательной работе с учащимися.

4.4. Итог контроля качества работы преподавателей - осуществляется через зачеты, экзамены, академические концерты, контрольные уроки учащихся, а также на открытых концертах, конкурсах, прослушиваниях к ним и т.д. Все эти мероприятия проводятся в соответствии с действующими учебными планами школы.

4.5. Осуществление межпредметных связей (обрисовать всё многообразие форм работы в школе в данном направлении).

Обучение учащихся в ДМШ строится по принципу взаимодействия всех изучаемых музыкальных дисциплин. Этот принцип позволяет осуществить связь между специальностью и теоретическими дисциплинами. С этой целью организуют взаимопосещения уроков различных специальностей. Преподаватель - теоретик дает открытые уроки для преподавателей специалистов, а преподаватели по специальности закрепляют на своих уроках теоретические знания учащихся как по сольфеджио, так и по музыкальной литературе. Кроме этого теоретики придерживаются единых требований с хоровиками, добиваясь чистого интонирования, верного звукоизвлечения и качества звука, используя для этого элементы хорового сольфеджио. Преподаватели по сольфеджио используют на уроках элементы музыкальной литературы (диктанты, примеры на материалах народных песен, отрывков из опер, симфоний, сонат).

Практикуется сближение теории музыки и специальности: произведения изучаемые на уроках специальности анализируются с точки зрения формы, средств, музыкальной выразительности, интервального и аккордового строения. Преподаватели теоретических дисциплин используют на уроках творческие задания (подбор аккомпанемента, сочинение на инструменте обучения). Преподаватели-специалисты в свою очередь закрепляют теоретические знания, полученные на уроках сольфеджио и музыкальной литературы на исполняемых произведениях.

4.6. Работа педсовета.

В течении года проходит 5 педсоветов. На каждом педсовете зав. отделами отчитываются о работе отдела по всем направлениям: учебно-воспитательная, концертно-конкурсная, методическая, обсуждаются насущные проблемы и задачи на будущее. Все педсоветы тематические.

I четверть – «Охрана труда»,

I четверть «Техника безопасности в условиях борьбы с COVID-19»;

II четверть – «Здоровьесберегающие технологии в музыкальном образовании»

III четверть – «Проблемы наркомании среди подростков»;

IV четверть – «Терроризм в наши дни»; «Итоги года».

5. Методическая работа.

5.1. Информация об обобщении и распространении передового опыта.

5.1.1. Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений в 2021/22 уч. г.

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1.	Афанасьева Е.В.	Переложение для 3х струнной домры А. Вивальди Концерт для скрипки G dur I часть
2.	Ветлужских Т.А.	Переложение для трио (флейта, скрипка, аккордеон) А. Пьяцолла «Либер-танго»

		Разработка сценария к выпускному вечеру
3.	Закирова Х.Х.	«Песенка о капитане» И.Дунаевский из к/ф «Дети капитана Гранта» переложение для фортепиано в 4 руки.
		Составление сборника «Крупная форма для старших классов»
4.	Игбердина Р.Х.	Публикация : Методическая разработка «Фортепианное творчество азербайджанского композитора Ф.Амирова» Свидетельство о публикации
		Методическая разработка: «Роль образовательных учреждений в развитии культурных традиций у обучающихся» Диплом –Лауреат 1 степени
		Публикация : Развитие творческой активности обучающихся
		Публикация в сетевом издании Тема: "Роль образовательных учреждений в развитии культурных традиций" Лауреат 1 степени в номинации "Мудрый наставник - 2022"
5.	Низамутдинова Д.Ф.	Сообщение «Особенности работы с гиперактивными детьми»
6.	Фатыхова С.Н.	Сценарии концертов для младшего хора: «Унылая пора, очей очарованье!», «Весеннее настроение»
		Обработка татарской народной песни «Галиябану» для детского хора и флейты
		«Жир йокысы» (Сон земли) музыка Ильфата Давлетшина, стихи Габдуллы Тукая – Обработка для 2х голосного младшего хора.
7.	Харисова Е.Е.	Презентация нового сборника Харисова В.В. «Накануне Рождества».
8.	Хусаинова НГ	Переложение для ансамбля флейт Ф.Шуберт Баркарола
9.	Харланова И.В.	Сценарии концертов "Зимние узоры", "Весне навстречу", Отчетного концерта вокально-хорового отделения
		Сценарий и монтаж видеоконцерта "Победная весна" 3 мая 2022 (канал YouTube Irina Harlanova)
		Переложение "Палладио" К.Дженкинса для ансамбля "Энтрика"(в соавторстве)
		Публикация на портале "Одаренность"(ya-odarennost) сценария концерта "В ожидании чудес" (свидетельство серия OD-22085-668)
10.	Шестаков Н.С. Шестакова Г Р.	Переложение для оркестра «Сайяр» В.Андреев «Марш»
		Переложение для оркестра «Сайяр» А. Е. Дербенко «Край берёзовый»

	А. Даргомыжский (Переложение для ансамбля) «Ванька-Танька»
ИТОГО: преподавателей - кол-во и % 11ч.-26,19%	

5.1.2 Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня в 2021/22 уч. г.

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника
1.	Публикация статьи « Чтение с листа как один из важнейших навыков в развитии юного музыканта» в сборнике «Материалы по среднему образованию»	ноябрь 2021г.	Сайт публикаций педагогических материалов www.лучший педагог.рф г.Челябинск	Александрова Л.А.
2.	Методическое сообщение «Чтение с листа как один из важнейших аспектов развития юного музыканта»	06.10.2021г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	
3.	Открытый урок преподавателя «ДМШ №6 им. Э.З.Бакирова» А.Г.Афанасьева «Постановка аппарата гитариста на начальном этапе обучения»	20.09.2020г.	ДМШ №6 им. Э.З.Бакирова г. Казань	Афанасьева Е.В.
4.	Публикация. Авторский материал «Эталон и регулировочный образ как исходный момент вокального обучения на начальном этапе»	06.08.2022г.	Всероссийское СМИ «Твори! Участвуй! Побеждай!»,	Валиуллина Р.А.
5.	ФГОС-тесты 1.«Педагогика дополнительного образования» 2.«Детская психология» 3.«Возрастное психологическое консультирование»	29.10.2021г.	Сайт Твори! Участвуй! Побеждай	Бойцова Е.Н
6.	Межрегиональный семинар-практикум для преподавателей струнно-смычковых инструментов и	08.12.2021г.	ДШИ им.П.И.Чайковского	

	концертмейстеров ДМШ и ДШИ на тему: «Комплексный подход в формировании всесторонне развитой личности обучающегося в ДМШ и ДШИ		г.Йошкар-Ола	
7.	Профессиональное тестирование. Тема: «Организация самостоятельной работы в условиях реализации новых ФГОСТ.	30.03.2022г.		
8.	Педагогические чтения преподавателей струнно-смычковых отделений ДМШ, ДШИ, музыкального колледжа.	23.01.2022г.	г.Казань	Потрекеева Е.С
9.	Мастер-класс преподавателя КГК им. Н. Жиганова М.М. Нагорнова с Д. Шипулиным	18.11.2021г.	КГК им. Н. Жиганова	Ветлужских Т.А.
10.	Мастер класс профессора Нижегородской государственной консерватории Митякова В.Н. с Шипулиным Д	18.12.2021г.	г. Нижний Новгород.	
11.	Мастер-класс Лауреата международных конкурсов Веры Данилиной с Д.Шипулиным. Особенности подготовки к сценическому выступлению Работа над произведением Й.К. Мерца Фантазия на тему Прача «Цветок»	28.03.2022г.	г. Нижний Новгород.	
12.	Совместный урок с профессором, Заслуженным работником высшей школы Красноярского края Прыгун Е.В. Работа с произведением Н. Кост "Болеро" Ученик - Шипулин Денис	07.12.2021г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	
13.	Мастер-класс Народного артиста России, профессора А.С.Данилова	06.05.2022г.	Ростовская государственная консерватория	Давлетшин А.Ф.

			им.С.Рахман инова	
14.	Участие в III Международной научно-практической конференции «Музыкальная культура XXI века: теория, исполнительство, образование»	19.05.2022г.	КазГИК г.Казань	
15.	«Камерный ансамбль в ДМШ: pro and contra». «Из педагогического опыта Казанской консерватории» / сост. Д.Ф. Хайрутдинова; – Казанская гос. консерватория. - Казань, 211 с. - С.178-185.	2022г.	Казанская государствен ная консерватори я им.Н.Г.Жига нова г. Казань	Прыгун Е.В.
16.	Межрегиональный семинар - практикум для преп-ей струнно-смычковых INSTR-в и конц-ров ДМШ и ДШИ Выступление на тему: «Основы ансамблевого исполнительства».	08.12.2021г.	г.Йошкар-Ола	
17.	«Методические материалы Г.А. Федоренко (расшифровка Прыгун Е.В.)» «К юбилею кафедры камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского»: сборник. – Красноярск: Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры, 2021. – 122 С., стр. 107-112.	2021г.	Красноярск: КНУЦ	
18.	Рецензия на сборник профессора Краснодарского госуд. института культуры Т.В. Сорокиной «Особенности преподавания дисциплины «Ансамбль»: методические рекомендации для ДШИ» «Особенности преподавания дисциплины «Ансамбль»: методические комментарии для ДШИ» //Министерство	2021г.	Краснодарск ий государствен ный институт культуры г. Казань	

	культуры РФ, Краснодар: Краснодарский государственный институт культуры /автор-составитель Т.В. Сорокина. - Краснодар: КГИК, 2021. - 67 с.			
19.	Рецензия на сборник «Фортепианные трио композиторов Татарстана». Хрестоматия. Часть 1 Александр Ключарёв, Мансур Музафаров, Анатолий Луппов / Редакторы-составители: Д.Ш. Галеева, Е.И. Рольбина, А.Ю. Каминский.	2022г.	Казанская государственная консерватория им.Н.Г.Жиганова г. Казань	
20.	«Бетховен Л. Соната для фортепиано op. 28, A-dur (1 часть): Опыт сравнения двух интерпретаций». «Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства: История и современность. Вып.14: Материалы Международной науч.-практич. конф., Казань, 7 апреля 2021 года /Сост. Д.Ф. Хайрутдинова, В.И. Яковлев; Казан. гос. консерватория. – Казань, 2022.- 380 с., С. 95-105.	2022г.	Казанская государственная консерватория им.Н.Г.Жиганова г. Казань	
21.	Публикация на портале "Одаренность"(ya-odarennost) сценария концерта "В ожидании чудес" (св-во серя OD-22085-668)	25.01.2022г.	Портал "Одаренность"(ya-odarennost)	Харланова И.В.
22.	Мастер класс профессора РАМ им. Гнесиных Народного артиста России Липса Ф.Р.	16.09.2021г.	г. Казань	Шестаков Н.С.
23.	Мастер-класс профессора КГК им. Н.Г.Жиганова Протасова А.Ю, и доцента КГК им. Н.Г.Жиганова Попова А.С. Работа с учащимися ДМШ и ДШИ	02.02.2022г.	г. Казань	
24.	В рамках работы городской методической секции прослушал методическую	17.11.2021г.	г. Казань	

	работу преподавателей ДМШ №2 Гарифзяновой С. А и Гарифьяновой Д.С. «Психофизиологические основы совершенствования исполнительской деятельности: некоторые педагогические и психологические аспекты».			
25.	В рамках работы городской методической секции провёл и прослушал Мастер-класс профессора КГК им. Н,Г,Жиганова Протасова А.Ю, и доцента КГК им. Н,Г.Жиганова Попова А.С. Работа с учащимися ДМШ и ДШИ	02.02.2022г.	г. Казань	
26.	Мастер-класс художественного руководителя и главного дирижёра Ульяновского Государственного губернаторского оркестра народных инструментов Белова А. Работа с детским оркестром	28.02.2022г.	г. Казань	Шестаков Н.С. Шестакова Г.Р.
27.	Творческая встреча - прямой эфир с обладателем Гран-При федерации фестивалей и конкурсов «Роза ветров»	07.09.2021г.	г. Москва Платформа ZOOM	Шестакова Г.Р.
28.	Мастер-класс преп. КГК им. Н.Г.Жиганова А.Ф.Давлетшина Специфика постановки исполнительского аппарата и звукоизвлечения на балалайке	26.01.2022г.	г.Казань	
29.	Открытое сообщение на городской методической секции педагогов-гитаристов «Развитие мотивации в минуты отдыха на занятии»	17.11.2021г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Шигапова К.Р.
30.	Педагогическая конференция в музыкальном училище им. Павлова. Выступление с докладом Публикация статьи «Развитие мотивации в минуты отдыха на занятии»	25.11.2021г.	г.Чебоксары.	

31.	Публикация статьи «Развитие мотивации в минуты отдыха на занятии» в сборнике статей конференции по музыкальной культуре КГУКИ	19.05.2022г.	КГУКИ г. Казань	
32.	Семинар в садике Монтессори «Клоунада – свобода самовыражения»	14.12-16.12 2021г.	Монтессори садик «Золотые Бусины» г. Казань	
33.	Вебинар Евгения Красильникова «Игровая музыкальная педагогика. Игровые последовательности»	23.08.2021г.	г. Санкт-Петербург	
34.	Вебинар Евгения Красильникова «Игровая музыкальная педагогика. «Популярные мелодии на укулеле»	11.09.2021г.	г. Санкт-Петербург	
ИТОГО: преподавателей - кол-во и % 15 ч.-35,71% %				

5.1.3. Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов в 2020/21 уч. г.

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1.	Викторина по сольфеджио в младших классах	21.04.2022г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Воскресенская К.А.
2.	Мастер-класс и круглый стол в стенах «Народные инструменты в современном культурном пространстве»	30.11.2021г.	Набережно-челнинского колледжа искусств	Давлетшин А.Ф.
3.	Мастер-класс с учащимися ДМШ Казани «Специфика постановки исполнительского аппарата и звукоизвлечения на балалайке»	26.01.2022г.	ДМШ №7 им.А. Ключарева	
4.	Мастер-класс в Уфимском колледже искусств	19.04.2022г.	Уфимский колледж искусств	

5.	Член жюри и концерт на IV Всероссийском конкурсе-фестивале молодых исполнителей на народных инструментах «Головокружительные пальцы»	04.12.2021г.	г. Зеленодольск	
6.	Член жюри международного конкурса исполнителей на домре, балалайке, гитаре «ДОН ГРАН-ПРИ»	03.05-07.05. 2022г.	Ростовская государственная консерватория им.С.Рахманинова	
7.	Член жюри международного конкурса «KazanMusic-Йорт»	14.05. 2022г.	КазГИК г.Казань	
8.	Эксперт профильной программы по музыкально-исполнительскому искусству «Волшебство народных инструментов» в Университете Талантов	26.03-10.04. 2022г.	г. Казань	
9.	«Играем по-новому» открытый урок в рамках городской секции с показом учеников.	02.12.2021г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Закирова Х.Х
10.	"Работа над раскрытием художественного образа в произведениях малой формы" с учащимися: Гизатуллина Диана (3 кл) Минуллина Айна (5 кл)	18.11.2021г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Игбердина Р.Х.
11.	Методическая работа - "Значение аппликатуры в изучении музыкального материала"	01.12.2021г.	Школа Искусств им.С.З.Сайдашева Высокогорного района	
12.	Республиканский конкурс "По клавишам рояля" Благодарность за участие в жюри	29.03.2022г.	г. Казань	
13.	Методическое сообщение с показом учеников в рамках городской фортепианной секции. Тема: Методический разбор цикла фортепианных миниатюр «24	01.03.2022г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Клестова Л.А

	лирических прелюдии в романтическом стиле»			
14.	Республиканский конкурс учащихся ДШИ по специальности «Струнно-смычковые инструменты»	12-13 марта 2022	Г. Йошкар-Ола	Мутавалова Г.И.
	Открытый урок по подпрактике Махоткин Артём 2 класс Практикант Татаринов А. IV курс	23.05.2022г.		
	Открытый урок по подпрактике Назырова Самира 3 класс Практикант Орлова Е. III курс	26.05.2022г.		
	Открытый урок по подпрактике Зубарева Софья 2 класс Практикантка Рахимбаева С. III курс	26.05.2022г.		
15.	Мастер-классы с учащимися ДМШ Марий Эл	08.12.2021г.	ДМШ им. Чайковского г. Йошкар-Ола	Прыгун Е.В.
16.	«Использование развивающих методов обучения на уроках общего фортепиано».	20.04.2022г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Файзрахманова Л.В.
17.	Открытый урок в рамках заседания городской вокально-хоровой методической секции « Влияние хорового пения на формирование личности ребёнка»	15.12.2021г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Фатыхова С.Н.
18.	Открытый урок в рамках заседания городской вокально-хоровой методической секции «Работа над верхним диапазоном голоса»	16.02.2022г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Харланова И.В.
19.	Член жюри международного педагогического портала "Солнечный свет" (номер серт.СЖ3630323 18.01.2022г.)	18.01.2022г.	Сайт портала "Солнечный свет"	

20.	Член жюри международного педагогического портала "Одаренность" (номер серт.№ОJ-3314)	18.01.2022г.	Сайт портала ya-odarennost	
21.	Участник экспертной комиссии международного педагогического портала "Одаренность" (номер серт.№ОJ-3314)	20.01.2022г.	Сайт портала ya-odarennost	
22.	Конкурс баянистов и аккордеонистов «Ступени к мастерству» в рамках Республиканского конкурса «100/ЛИЦА» (работа в жюри)	10.04.2022г.	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	Шестаков Н.С.
23.	Работа в жюри II Региональный конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов «Малахитовая шкатулка»	28.03.2022г.	г. Екатеринбург	Шестаков Н.С. Шестакова Г.Р.
ИТОГО: преподавателей - кол-во и % 12 ч.-28,57%				

5.2. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок в 2021/22 уч. г.

№	Кол-во концертов и выставок, в которых педагог выступил в качестве организатора	Кол-во сольных концертов	Кол-во персональных выставок	ИТОГО: преподавателей - кол-во и %
1	17	2	-	19 ч.-45,23 %

5.3 Личное участие педагогов в конкурсах и фестивалях в 2021/2022 уч. г.

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	Результаты
1.	Всероссийский конкурс «Росконкурс Ноябрь 2021» Номинация «Лучший»	21-28 ноября 2021г.		Ибрагимова Э.Н.	Диплом победителя II ст.

	сценарий школьного праздника», название работы «Посвящение в юные музыканты»				
2.	IV Международный профессиональный конкурс «Гордость России» (онлайн) в номинации «Творческие работы и методические разработки»	16.12.2021г.	г. Москва	Оболенская М.В.	Диплом победителя I ст.
3.	Международный конкурс-фестиваль «Звёздная осень»	13.10.2021г.	г. Москва	Сафаргалеева М.Л., Файзрахманова Л.В.	Лауреаты I ст.
4.	Международный конкурс-фестиваль «Звёздная осень»	13.10.2021г.	г. Москва	Сафаргалеева М.Л.	Лауреат II ст.
5.	Международный конкурс «Жар-птица России»	09.11.2021г.	г. Москва	Харланова И.В. Прыгун Е.В.	Диплом I ст.
6.	Всероссийский конкурс «Новогодний калейдоскоп-21» в номинации «Методика образования» Тема: «О роли гамм в работе над техникой учащихся ДМШ»	Декабрь 2021г.	Интернет конкурс	Насретдинова Г.Р.	Диплом победителя I ст.
7.	Международный конкурс-фестиваль «Зиму поворотим вспять»	07.03.2022г.	г. Москва	Сафаргалеева М.Л., Файзрахманова Л.В.	Лауреаты II ст.
8.	Всероссийский фестиваль-	20.03.2022г.	Казань	Сафаргалеева М.Л., Файзрахманова Л.В.	Лауреаты III ст.

	конкурс «Живи искусством»				
9.	Международный конкурс фортепианного искусства «Арт Роял»	13.05.2022г.	г. Москва	Сафаргалеева М.Л.	Лауреат II ст.
10	Международный конкурс Исполнительского мастерства среди Преподавателей 13 стран "Жар-Птица России"	5-9.11. 2021г.	г. Москва	Харланова И.В. Концертмейстер Прыгун Е.В.	Лауреат I ст.
11	Всероссийский конкурс «Росконкурс август 2021» номинация «педагогическая копилка»	11-20 августа 2021г.	СМИ	Валиуллина Р.А.	Диплом победителя II ст.
12	Всероссийский дистанционный конкурс для педагогов «Мир педагога»	17.09.2021г.	г. Москва	Афанасьева Е.В.	Диплом лауреата I степени в номинации «Методическая разработка»
13	Всероссийский дистанционный конкурс для педагогов «Мир педагога»	07.10.2021г.	г. Москва	Александрова Л.А.	Диплом лауреата I степени в номинации «Статья»
14	Всероссийский дистанционный конкурс для педагогов «Талант педагога»	03.03.2022 г.	г. Москва	Афанасьева Е.В.	Диплом лауреата I степени в номинации «Методические рекомендации»
15	Международная музыкальная премия «SFORZANDO»	15.05.2022г.	г. Москва	Шестакова Г.Р. в составе оркестра народных инструментов «Сайяр»	Лауреат I степени
16	ФГОСТ-тест «Педагогика	29.12.2021г.	Сайт- «Твори! Участвуй!	Бойцова Е.Н	Диплом II место

	дополнительного образования»		Побеждай! !»		
17	ФГОСТ-тест «Активные методы обучения, соответствующие ФГОСТ (развивающее обучение)	29.12.2021г.	Сайт-«Твори! Участвуй! Побеждай! !»	Бойцова Е.Н	Диплом III место
18	Профессиональное тестирование. Тема: «Организация самостоятельной работы в условиях реализации новых ФГОСТ. Тотальное тестирование.	30.03.2022г.			Диплом Победитель I степени
19	VII Республиканский фестиваль самодеятельных исполнителей среди ветеранов РТ «Балкыш»	15.04.2022г.	КДК «Ленина»	Шестаков Н.С. (в составе сводного оркестра народных инструментов ветеранов г. Казани)	Диплом Лауреата

5.4 Организация и проведение учреждением методических совещаний, конференций, смотров, конкурсов, семинаров, лекций, мастер-классов и т.п.

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Уровень, организаторы	Кол-во участников
1	Методические совещания городской секции баянистов и аккордеонистов	В течение года	МБУ ДО «ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева» г.Казани	городской Шестаков Н.С.	20

5.5. Участие школы в конкурсе на грантовую поддержку творческих коллективов:

Наименование гранта	Заявленная сумма гранта	Результат участия в конкурсе
«Слушаем с радостью»	150 000 руб.	Одобрено

5.5.1. Участие школы на грантовую поддержку лучших преподавателей и руководителей:

Наименование гранта	Ф.И.О. преподавателя, руководителя	Сумма гранта	Результат участия в конкурсе
-	-	-	-
-	-	-	-

5.6 Работа Городских методических секций на базе ОУ: название, ФИО, должность, категория руководителя:

Городская секция баянистов и аккордеонистов, Заслуженный работник культуры РТ Шестаков Николай Степанович, преподаватель.

6. Музыкально-просветительская, конкурсная и концертно-выставочная деятельность школы.

6.1. Музыкально-просветительская и концертно-выставочная деятельность.

6.1.1 Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях:

№ п/п	Количество учащихся и %, принявших участие в мероприятиях различного уровня				
	международного	всероссийского/межрегионального	регионального / республиканского	городского/районного	внутришкольного
	65ч. - 18,05%	97ч. – 26,94%	14ч. -3,88%	5ч.-1,38%	145ч.- 40,27%
ИТОГО: количество учащихся и %					
326ч./90,55 %					

6.1.2 Организация и проведение учреждением мероприятий (концерты, выставки, исполнительские конкурсы и фестивали):

№ п/п	Название мероприятия	Дата И место проведения	Участники	Уровень
-------	----------------------	-------------------------	-----------	---------

1.	Республиканский конкурс «Ступени к мастерству» в рамках республиканского конкурса 100//лица	10.04.2022г. Дистанционно МБУ ДО г. Казани «ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»	65	Республиканский
2.	Образовательная программа «Волшебство народных инструментов» в Университете Талантов	26.03-10.04.2022г.	1	Республиканский
3.	Финальный концерт «SFORZANDO»	ДК им. Ленина	4	Республиканский
4.	Вручение стипендии Мера г. Казани	Ратуша	1	Городской
5.	Концерт "Фентези: музыкальные миры эпических игр" в составе оркестром театра им. Г. Камала, п.у. Д. Соколова	КРК "Пирамида" 29.09.2021г.	1	Городской
6.	Сольный концерт Д. Шипулина	Музей ИЗО РТ	5	Городской
7.	Концерт в Д/с №87	03.06.2022г.	60	
8.	Концерт в Д/с №170	07.06.2022г.	55	
9.	Концерт в Д/с №110	02.06.2022г.	70	Городской
10.	Концерт в ДС №405	24.05.2022г.	53	Городской
11.	Концерт в Д/с №297	06.06.2022г.	65	Городской
12.	Концерт в Д/с №380	01.06.2022г.	651	Городской
13.	Концерт хора «Ручеёк» Счастливое детство	01.06.2022г.	35	Школьный
14.	Экскурсия и концерт класса в музее-квартире композитора Н. Г.Жиганова	26.12.2021г.	16	Городской
15.	Городской Концерт новогодний «Путешествие в страну гитар» в музее Боратынского.	26.12.2021г.	7	Городской
16.	Концерт ко дню пожилого человека в библиотеке «Лира»	05.10.2021г. 22.03.2022г.	6	Городской

17.	Посещение детского абонемента Гос. оркестра русских народных инструментов РТ	В течение года	15	Городской
18.	Участие в юбилейном концерте заведующей городской гитарной секции Шайхутдиновой Г.Р. в составе ансамбля «ГитараМагия»	30.10 2021г.	1	Городской
19.	Фестиваль «Дни классической гитары в Казани»	КГК им. Н. Жиганова г.Казани	1	Городской
20.	Концерт в библиотеке	18.03.2022г.	2	Городской
21.	Музыкально-литературная композиция «Певец красоты – Франц Шуберт».	12.04.2022г. Музей Константина Васильева.	30	городской
22.	Музыкально-литературная композиция «Певец красоты – Франц Шуберт».(автор, организатор Прыгун Е.В.)	22.04.2022г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	50	городской
23.	Концерт вокальной музыки	Дом Роналда Макдоналда при ДРКБ	20	городской
24.	Концерт «Светлая пасха»	Протестанская церковь Св.Екатерины	30	городской
25.	Отчетный концерт хорового отдела	21.05.2022г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	80	Городской
26.	Отчетный концерт школы	30.04.2022г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	84	Городской
27.	Концерт преподавателей, посвященный творчеству Шуберта	22.04.2022г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	1	Школьный

28.	Концерт-конкурс среди учащихся класса балалайки «Новогоднее звучание»	23.12.2021г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	8	Школьный
29.	Концерты классов.	22.04.2022г.	15	Школьный
30.		24.05.2022г.	18	Школьный
31.		25.05.2022г.	25	Школьный
32.		26.05.2022г.	15	Школьный
33.		14.05.2022г.	26	Школьный
34.		18.05.2022г.	25	Школьный
35.	Лекция-концерт «С. Прокофьев и XX век» (автор, организатор Прыгун Е.В.)	23 ноября 2021г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	50	городской
36.	Отчетный концерт отдела общего фортепиано	21.12. 2021г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	25	Школьный
37.	Концерт выпускников духового отдела	15.04.2022г. МБУ ДО «ДМШ №17 им. С.З.Сайдашева» г.Казани	25	школьный

6.1.3 Участие школы (как учреждения) в смотрах, конкурсах, фестивалях (в том числе - грантовых):

№ п/п	Название конкурса, проекта	Дата	Место проведения	Призовое место
1.	Международный Многожанровый конкурс «Маленькие звездочки»	Ноябрь 2021г.	г. Москва	Лауреат III ст.
2.	Международный конкурс «Калейдоскоп талантов»	15.12.2021г.	г. Москва	Лауреат I ст.
3.	Международный многожанровый конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов»	10.01.2022г.	г. Москва	2 Лауреата I ст. Лауреат II ст.
4.	Международный фестиваль	15.01.2022г.	г. Казань	4 Лауреата I ст. Лауреат III ст.

	инструментального искусства от фонда "Sforzando" - "Christmas Time"			
5.	Международный фестиваль-конкурс детского и взрослого искусства "Поколение Творчества"	26.02.2022г.	г. Екатеринбург	Лауреат I ст. Лауреат II ст.
6.	Международный конкурс исполнительского искусства "Браво, Маэстро!"	15.03.2022г.	г. Москва	2 Лауреата I ст. 2 Лауреата II ст.
7.	Международный конкурс-фестиваль «Новые имена»	26.03.2022г.		Лауреат I ст.
8.	Международный фестиваль - "Хрустальный перезвон"	12.04.2022г.	Интернет конкурс	Лауреат I ст.
9.	Межрегиональный конкурс - "Весенняя капель"	13.04.2022г.	Интернет конкурс	Лауреат I ст.
10.	IV Международный фестиваль-конкурс хорового искусства, академического вокала и инструментального исполнительства «Серебряные росы»	Апрель 2022г.	г. Казань	Лауреат I ст. 2 Лауреата II ст. Лауреат III ст.
11.	Международный (Очный) конкурс «Кубок Ритма»	15.05.2022г.	г. Казань, ДШИ №15	Лауреат II ст.
12.	Международная премия - "SFORZANDO"	15.05.2022г.	г. Казань	3 Лауреата I ст.
13.	Международный многожанровый конкурс «Мирное небо. Салют Победы — 2022»	25.05.2022г.	г. Москва	Лауреат I ст.
14.	Международный интернет-конкурс «Поклонимся великим тем годам»	01.05-30.06.2022г.	Интернет конкурс	Результат объявят 30.06.22
15.	Международный конкурс Музыкально-художественного творчества "Карельские сказы"	23.12.2021г.		2 Лауреата II ст.
16.	Международный конкурс	25.12.2021г.	г.Великий Устюг	Лауреат I ст.

	Музыкально-художественного творчества "В гостях у сказки"			
17.	Международный конкурс Музыкально-художественного творчества "Карельские сказки"	23.12.2021г.		2 Лауреата II ст.
18.	Международный конкурс Музыкально-художественного творчества "В гостях у сказки"	25.12.2021г.	г. Великий Устюг	Лауреат I ст.
19.	Международный фестиваль-конкурс инструментального, вокального, хореографического и театрального творчества "Christmas Time"	26.12.2021г.	КДК "Ленина" г. Казань	2 Лауреата I ст.
20.	XII Международный фестиваль-конкурс вокального, хореографического и театрального творчества "Рождественская сказка"	23.01.2022г.	КДК "Ленина" г. Казань	Лауреат II ст.
21.	I Международный конкурс Музыкально-художественного творчества "Московские звезды"	03.05.2022г.	г.Москва	Лауреат I ст.
22.	I Международная премия в области инструментального творчества "Хрустальный аккорд"	05.05.2022г.	г.Санкт-Петербург	Лауреат I ст. Лауреат II ст.
23.	Международный фестиваль-конкурс «ПЛАНЕТА ИСКУССТВ»	6-9.05.2022г.	г.Калининград	Лауреат I ст.
24.	МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС- ФЕСТИВАЛЬ «TATAR-STARS»	28.05.2022г.	КДК "Ленина" г.Казань	Лауреат I ст.
25.	Международный конкурс «Зиму поворотим вспять».			Дипломант I ст.
26.	Международный конкурс «Зимние таланты»			3 Лауреата I ст. Лауреат II ст.

27.	Открытый фестиваль ансамблевого музицирования «Талсымлы авазлар»			
28.	Международный конкурс искусств «Кубок мира»			Лауреат I ст.
29.	Международная олимпиада по сольфеджио «Vivo solfeggio»	Январь 2022г.		2 Лауреата II ст.
30.	Международная олимпиада по муз. литературе «Юный музыковед»	Апрель 2022г.		1 Лауреат I ст.
31.	Международный конкурс детского и юношеского творчества "Роза ветров Лето 2021" (по видеозаписям)	30.06.2021г.	г. Москва	1- Лауреат I ст. 1 Лауреат II ст. 1Лауреат III ст.
32.	VI Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. С.Сайдашева	13.03.2022г.	КГК им. Н.Г.Жиганова	Грамота
33.	Международный конкурсе «Sforzando»	11.12 2021г.	г. Казань	1 Гран-при 1- Лауреат I ст. 11 Лауреатов IIст. 11Лауреатов IIIст. 1- Дипломант I ст.
34.	Международный молодёжный музыкальный фестиваль-конкурс исполнителей современной популярной музыки «The lightsofKazan» («ОгниКазани» - «Казан утлары»)	18.12.2021г.	КазГИК г. Казань	11 Лауреатов IIст. 1Лауреат III ст.
35.	Международный конкурс музыкального творчества «Жар-птица 2021»	13.12.2021г.		1 Гран-при 1- Лауреат I ст.
36.	Международный конкурс исполнителей на классической гитаре им. А. Сеговии	04.01.2022г.	г. Тольятти	1Лауреат III ст.
37.	Международный фестиваль- конкурс «Призвание»	Февраль 2022г.	г. Санкт-Петербург	1 Лауреат II ст.
38.	VI Международный конкурс музыкального	14.05.2022г.	КазГИК г. Казань	3 Лауреата I ст. 4 Лауреата II ст. 1 Лауреат III ст.

	исполнительства «KAZAN-MUSICЙОРТ»			1- Дипломант I ст. 1- Дипломант II ст.
39.	Международная музыкальная премия «SFORZANDO»	15.05.2022г.	г. Казань	1 Гран-при 11 Лауреатов I ст. 11 Лауреатов II ст.
40.	Международный многожанровый конкурс «Мирное небо, салют победы – 2022»	25.05.2022г.	г. Москва	1- Лауреат I ст.
41.	Международный конкурс детского творчества Разноцветные ноты мира	1.04.2022г.	г. Ростов на Дону	2 Лауреата I ст.
42.	Международный конкурс виртуальной гитары "Альтамира-Гаага"	08.11.2021г.	Гаага	Приз зрительских симпатий
43.	Международный конкурс «Симфония талантов»	15.01.2022г.		Лауреат I ст.
44.	I Международная премия в области инструментального творчества «Хрустальный аккорд»	Март 2022г.	г. Санкт-Петербург	Лауреат II ст.
45.	I Международная премия в области инструментального творчества «Хрустальный аккорд»	Март 2022	г. Санкт-Петербург	Лауреат I ст.
46.	14 Международный конкурс «Живой родник»	01.04.2022г.	г. Казань	Лауреат I ст.
47.	34 Международный конкурс детского и юношеского творчества «Разноцветные ноты мира»	01-07.04.2022г.	г. Ростов на Дону	Лауреат II ст.
48.	Международный конкурс «SFORZANDO». «Поколение NEXT	22.04.2022г.	г. Казань	Лауреат II ст.
49.	VI Международный конкурс музыкального исполнительства «Kazan-muzik-Йорт»	14.05.2022г.	г. Казань	Лауреат I ст.

50.	Международная музыкальная премия SFORZANDO	15.05.2022г.	г. Казань	Лауреат III ст. 2 Лауреата II ст.
51.	Гала-концерт Международной премии «SFORZANDO»	28.05.2022г.		
52.	Всероссийский творческий кон-курс-фестиваль по видеозаписям "Остров сокровищ" (3 тура)	29.06.2021 г. 20.07.2021г. 12.08.2021г.	г. Ульяновск	3- Гран-при
53.	Всероссийский юношеский конкурс по видеозаписям "Магия гитары"	29.06.2021г.	г. Санкт-Петербург	1- Лауреат I ст.
54.	Всероссийский конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества "Метелица"	27.11.2021г.	г. Ульяновск	Гран-при
55.	IV Всероссийский конкурс-фестиваль молодых исполнителей на народных инструментах «Головокружительные пальцы»	04.12. 2021г.	ДМШ г. Зеленодольск	11 Лауреатов I ст. 4- Лауреата II ст. 11 Лауреатов III ст. 1- Дипломант
56.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на классической гитаре	17.12.2021г.- 18.12.2021г.	г. Нижний Новгород	11 Лауреатов II ст. 1 Лауреат III ст. 11- Дипломантов 1- Участник
57.	Всероссийский фестиваль конкурс «Будущее России»	15.04.2022г.	г. Наб. Челны	1 Лауреат II ст. 1Лауреат III ст.
58.	Приволжский фестиваль молодёжного творчества "Национальное достояние"	08.12.2021г.	КФУ г. Казань	11 Лауреатов I ст.
59.	Всероссийский конкурс «Золотая рыбка»	10.12.2021г.	Интернет конкурс	1 Лауреат I ст. 4 Лауреат II ст.
60.	V Всероссийский конкурс-фестиваль юных пианистов им. Э.Б. Литвиновой «Forte piano»	12.12.2021г.	г. Казань	Лауреат II ст.
61.	Всероссийский конкурс «Твори, участвуй, побеждай!»	19.12.2021г.	Интернет конкурс	2 Диплома I ст. Диплом 2 ст.
62.	Всероссийский конкурс искусств «Новогодняя планета»	19.12.2021г.	Интернет конкурс	Лауреат III ст.

63.	Всероссийский конкурс «Новогодний калейдоскоп — 2021	20.12.2021г.	Интернет конкурс	Лауреат II ст.
64.	Всероссийский конкурс "Новые имена" от Министерства Культуры Всероссийского Творческого проекта "Академия Искусств"	21.12.2021г.	Интернет конкурс Интернет конкурс	Лауреат I ст. 2 Лауреата II ст.
65.	Всероссийский «Конкурс – Кидс»	01.03.2022г.	Интернет конкурс	Лауреат I ст. Лауреат II ст.
66.	Всероссийский конкурс «Улыбки весенней капели 2022»	12.03.2022г.	Интернет конкурс	2 Лауреата I ст.
67.	Всероссийский конкурс «Звонкие краски мая 2022»	27.05.2022г.	Интернет конкурс	2 Лауреата I ст.
68.	Всероссийский фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Будущее России»	15.04.2022г.	г. Набережные Челны	Лауреат I ст.
69.	V Всероссийский фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «От Волги до Енисея»	17.12.2021г.	КМЦ "Гайдара" г. Казань	Лауреат III ст.
70.	Всероссийский конкурс "Зимняя нота" (ФЦ "АртШоу)	19.12.2021г.	КЦ "Залесный" г. Казань	Лауреат II ст. 3 Лауреата III ст. 3 Дипломанта
71.	Всероссийский фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Будущее России»	15.04.2022г.	г. Набережные Челны	2 Лауреата I ст.
72.	Всероссийская Олимпиада Искусств	24.12.2021г.	г. Санкт- Петербург	2 Лауреата I ст. 2 Лауреата II ст.
73.	Всероссийская Олимпиада искусств г. Санкт- Петербург	17-20.03.2022г.	г. Санкт- Петербург	Лауреат III ст. Диплом I ст.
74.	Всероссийский конкурс «Живи искусством»		Интернет конкурс	Лауреат II ст. Диплом III место
75.	III Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Фа Соль»	январь 2022г.	г. Череповец	1 Лауреат I ст.
76.	VI Всероссийская музыкально- теоретическая олимпиада КМК им. И.В. Аухадеева «AD GLORIAM»	17.04. 2022г.	г. Казань	1 Лауреат I ст. 2 Лауреата II ст. 1 Лауреат III ст. 1 Дипломант

77.	II Всероссийский конкурс скрипачей и виолончелистов им.В.П.Потапова и Ю.Н.Миронова.	10-20.03.2022	г.Чебоксары	Лауреат I ст.
78.	Республиканский фестиваль-конкурс «Жиганова-Vivo»	29.11.2021г.	г. Казань ДМШ№14	Лауреат II ст.
79.	VII Республиканский конкурс юных исполнителей "Форте"	01.03.2022	г. Казань	Лауреат I ст.
80.	Межрегиональный творческий конкурс талантов "Шаг к успеху"	06.03.2022г.	г. Нижний Новгород	Лауреат I ст.
81.	Республиканский конкурс исполнительского мастерства	10.04.2022г.	г. Казань ДМШ№8	Лауреат I ст.
82.	III Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Татарстан Республика талантов»	10.04.2022	г. Казань	Лауреат I ст. 2 Лауреата II ст.
83.	V Республиканский конкурс семейных ансамблей в рамках Республиканского конкурса "100//лица".	13.03.2022г.	г. Казань ДМШ№7	Лауреат III ст.
84.	Республиканский конкурс детского творчества "100//лица" Вокально-хоровое исполнительство.	26.03.2022г.	г. Казань ДШИ №9	1 Лауреат I ст. 1 Лауреат II ст. 3 Лауреата III ст.
85.	XXII Открытый Республиканский телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства “Созвездие Йолдызлык”2022	09.04.2022г.	г. Казань КЦ "УНИКС"	Диплом
86.	Республиканский конкурс «Татарстан-Республика талантов»			Лауреат III ст.
87.	Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Республика	10.04.2022г.	г. Казань	1Лауреат III ст.

	талантов» фонда Сфорцандо			
88.	Республиканский фестиваль конкурс «Золотой камертон»	18.05.2022г. 22.05.2022г.	г. Казань	11 Лауреатов I ст. 2 Лауреата II ст. Лауреат III ст. Дипломант I ст.
89.	Конкурс баянистов и аккордеонистов «Ступени к мастерству» в рамках Республиканского конкурса «100/ ЛИЦА»	10.04.2022г	ДМШ №17 им. С.Сайдашева	1 Лауреат I ст. 1 Лауреат III ст.
90.	Республиканский фестиваль конкурс «Мончишмесе»	2022г.	г Наб. Челны	1 Лауреат II ст.
91.	Республиканский конкурс виртуозной музыки (скрипка и виолончель) «Presto». В рамках проекта «100/ ЛИЦА»	27.02.2022	г. Казань	Лауреат I ст.
92.	Республиканский конкурс детского творчества «100- Лица» Казань	26.03.2022	г. Казань	Лауреат I ст.
93.	Городской Фестиваль-конкурс "Созвездие- Йолдызлык 2021"	16.03.2022г.	КДК "Ленина"	Диплом 3 ст.
94.	Вокальный конкурс- фестиваль "Балачак"(фонд "Добро рядом")	3 мая 2022г.		Участник
95.	Районный этап Республиканского конкурса эстрадного искусства "Созвездие -Йолдызлык2021"	17.02.2022г.	КМЦ "Гайдара"	Диплом 2 ст. 2 Диплома 3 ст. 4 Участника
96.	Республиканский ARTS BILER FORUM Отборочный тур	14.05.2022г.		

▪ **Детские и педагогические исполнительские коллективы:**

№ п/п	Название коллектива	Год создания	Кол-во участников	ФИО руководителя	Результаты, звания
1	Старший хор «Аллюки»	2001	47	С.Н. Фатыхова	Лауреаты
2	Младший хор «Улыбка»	1990	32	С.Н. Фатыхова	Лауреаты

3	Хор первоклассников «Ручеек»	1990	15	С.Н. Фатыхова	Дипломанты
4	Оркестр народных инструментов «Сайяр»	2001	33	Н.С. Шестаков	Лауреаты
5	Младший общий хор «Акварельки»	2020	35	Р.А.Валиуллина	Лауреаты
7	Ансамбль «Назлы гуль»	2011	12	Р.А.Валиуллина Н.Г. Хусаинова	Лауреаты
8	Ансамбль «Энтрика»	2016	17	И.В.Харланова	Лауреаты
9	Ансамбль гитаристов	1995	20	Т.А.Ветлужских	Лауреаты
10	Ансамбль скрипачей «Капельки»	2017	12	Т.П. Вороина	Лауреаты

6.2 Достижения обучающихся:

6.2.1. Участие в конкурсах, смотрах и фестивалях различного уровня:

Уровень/ результат	2021-2022 уч. год (с 01.09.2021 по 31.08.2022)			за 2021 и 2022 календарные годы (с 01.01.2021 по 31.12.2021 / с 01.01.2022 по 01.06.2022)					
	участн ики	диплом анты призёр ы	лаур еаты	участник и		дипломант ы призёры		лауреаты	
				2021	2022	2021	2022	2021	2022
Городской	-	-	5	-	-	-	-	-	5
Республиканс кий/ Региональный			14	-		25	5		14
Российский (Федеральный)/ Межрегиональ ный	-	-	97	-		22	1		75
Международн ый	-	-	65	-		123			51
ИТОГО: Количество	-	-	151			170	6		140

6.2.2. Наличие обучающихся – участников различных стипендиальных и грантовых программ и т.п. за 2021/22 уч. г.:

№	ФИО учащегося	Специальность	Наименование стипендии, гранта	ФИО педагога
1	Шипулин Денис	гитара	Стипендиат Мэра г.Казани	Ветлужских Т.А.

6.2.3. Участие детей в массовых сводных коллективах:

Наименование коллектива	Количество детей, задействованных в коллективе в учебном году	Планируемое количество детей, которые будут задействованы в сводных коллективах в следующем учебном году	Ф.И.О. преподавателей, которые готовят детей в сводные коллективы
Сводный хор	47	47	С.Н. Фатыхова
Духовой оркестр	2	2	Е.А. Холмогорова
Фольклорный ансамбль баянистов и тальянистов	3	2	Н.С. Шестаков
Молодежный симфонический оркестр	4	4	Т.П. Воронина

7. Воспитательная работа с учащимися школы

- Посещение учащимися, родителями и преподавателями школы Музея-квартиры им. Н. Жиганова, Центра современной музыки С. Губайдуллиной, музея К. Васильева; Музея Е.А. Боратынского; Музея М. Горького; Национального музея РТ.
- Посещение учащимися, родителями и преподавателями в течение учебного года концертных залов, филармонических концертов, театров;
- Ведется работа по развитию бережного отношения к культуре родного края и национальному искусству;

- Проводится плановая работа по борьбе с правонарушениями и наркотиками, коррупцией и терроризмом;
- Работа с трудными подростками и детьми «группы риска»;
- Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства.

В течение учебного года во всех концертах, проводимых школой, звучали произведения татарских композиторов. На конкурсах-фестивалях Городского, Республиканского, Регионального, Всероссийского, Международного уровней в конкурсную программу преподаватели школы включали произведения татарских композиторов.

10. Работа с родителями.

10.1. Психолого-педагогическое, музыкальное просвещение родителей.

Одной из самых важных задач, стоящих перед педагогическим коллективом школы, является воспитательная работа.

Учебная и воспитательная работа с учащимися тесно взаимосвязана. Их форма и содержание находятся в постоянном развитии. Общаясь с учениками вне урока, педагог помогает ему шире познавать мир искусства. Всему этому способствуют: общешкольные мероприятия, классные часы, посещение театров и концертных залов, вовлечение детей в лекционную деятельность и т.д.

В этом учебном году с учащимися регулярно проводились тематические классные часы.

Преподаватели нашей школы проводят большую работу с родителями учащихся, стараются всячески привлечь их к процессу музыкального образования и воспитания, поднимая следующие вопросы:

- организация домашних занятий;
- помощь родителей в учебном процессе;
- вопросы успеваемости;
- вопросы посещаемости и дисциплины и так далее.

Преподаватели вместе с родителями ищут пути преодоления трудностей, помогают развить интерес к обучению в музыкальной школе у детей.

Проводятся собрания родителей первоклассников и выпускников, где нередко наряду с организационными вопросами, поднимаются вопросы детской психологии.

В этом учебном году в целях профилактики и нераспространения коронавирусной инфекции, родительские собрания были переведены в онлайн режим.

10.2. Организация совместной деятельности родителей и детей (онлайн режим)

- Творческие отчёты по спец. предметам, раскрывающие достижения учащихся, показывающие особенности труда, индивидуального стиля педагога.
- Совместные классные собрания по итогам учебной работы, анализа учебной деятельности учащихся, тематических собраний – дискуссий по проблеме учебы.
- Проведение групповых и индивидуальных консультаций по проблемам обучения.

- Организация индивидуальных консультаций для родителей.
- Организация выпускного вечера.

11. Сфера услуг.

Школа располагает хорошей библиотекой. В течение года учащиеся и родители могут пользоваться её услугами.

В школе выдают инструменты на прокат.

Вахта оснащена копировальным аппаратом.

На вахте имеется графин с питьевой водой, микроволновка, электрический чайник, одноразовые стаканчики, выдаются бахилы для посетителей школы.

12. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со СМИ.

Школа оформлена информационными стендами, имеется стенд отличников и яркий стенд, посвященный истории школы и ее коллективам.

Постоянно обновляются стенды-

1. «Фортепианный отдел»;
2. «Струнный отдел»;
3. «Народный отдел»;
4. «Теоретический отдел»;
5. «Духовой отдел»;

13. Сведения о работе по укреплению учебной базы школы.

13.1. Финансирование

Школа	Бюджетное финансирование (на 01.06.2022) (руб.)	Внебюджетный доход (количество средств и источник) (руб.)	Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, ремонт)	Сумма (руб.)
МБУ ДО «ДМШ № 17 им. С.З. Сайдашева» г. Казани	25 641 446,53	1. Доходы от реализации платных услуг: 433 650,00 2. Благотворительные средства: 200 400,00	Приобретения	

13.2. Приобретения с 1 сентября 2021 г. по 31.05.2022г.

Вид приобретений	Наименование	Источник финансирования		
		Бюджет (руб.)	Внебюджет (руб.)	Спонсорская помощь (руб.)

Прочие выплаты (командировочные и т.д.)	-	-	-	-
Расходы на содержание имущества		3 398,22	-	-
Приобретение основных средств		120 000,00	41 490,00	-
Приобретение канц., хоз. товаров	Бумага офисная. Хоз. товары	29 931,46	15 704,00	-
Прочие	Типографские услуги	-	-	
	Транспортные услуги	-	-	-
	Обучение	-	7 400,00	-
	Прочие Замер сопротивления	-	13 107,30	-
	Ремонт оргтехники	10 000	10 000	

14. Привлечение финансовых средств:

Ведется работа среди родителей по привлечению средств (добровольные пожертвования) на поддержку и развитие творческих способностей учащихся.

15. Выводы

Запланированная учебно-методическая и воспитательная работа выполнена на высоком профессиональном уровне.

Учащиеся принимают активное участие в международных, всероссийских, республиканских и городских конкурсах.

16. Задачи коллектива на следующий учебный год.

Работа будет направлена на решение следующих задач:

1. Обучение учащихся по новым планам (ФГТ, ОРП);
2. Профессиональная ориентация учащихся;
3. Повышение профессионального уровня отделов;
4. Подготовка учащихся к Международным, Всероссийским, Республиканским, Региональным, Городским конкурсам, фестивалям, концертам;
5. Индивидуальный подход к учащимся;
6. Большая стимуляция детского творчества;
7. Совершенствование воспитательной работы среди учащихся и родителей;
8. Воспитание активного слушателя;
9. Сохранность контингента;

- 9. Сохранность контингента;
- 10. Поиск новых форм работы с гимназией №7;
- 11. Работа с грантовыми программами.

Зам. директора по УВР



Е.Е. Харисова

Главный бухгалтер



А.Н. Мокерова